

## 一回忆 就幸福

### ——以儿童发展为本的“微教研”新实践

幼稚园内地专家教师 林檬

香港特别行政区

又一村学校 温雪莹

#### 【摘要】

这一年，本校有幸参与了「2023/24 内地与香港教师交流及协作计划」，在教育实践场域中用心架起了一座理念融合的重塑之桥，学习融合的共进之桥，情感沟通的解难之桥。这一年，我们一起「向内看，练内功」，把以儿童发展为本的「微教研」实践作为研究重点，积极推动教师创新课程，不断丰富和发展中华优秀传统文化课程，营造校内中华文化氛围。

中华文化是塑造幼儿优秀品格不可或缺的元素，本校一直以来都十分重视中华优秀传统文化的传承，但在推行中仍存在「如何利用中华优秀传统文化教育资源」、「如何提升教师自身传统文化素养」等疑问。内地专家教师引入以儿童为本的「微教研」，坚持以「自然、圆融、有趣」为原则，将中华优秀传统文化融入教学活动中，对幼儿、教师、材料三个主体进行研究，并通过持续、系统性的专业化学习，推动课程的创新实践。

转眼间，一年的交流计划即将步入尾声，回想起第一次会议中我们共同商讨定下计划目标的情景，一个又一个真实的故事浮现眼前，让人在每次回忆都感到幸福！我想邀请大家一起阅读我和内地专家教师的日记，一起感受这份美好。

## 【正文】

## 一颗红鸡蛋的故事

内地专家教师 林檬老师：

2023年10月19日

星期四

晴

今天是第一次驻校，在工作会议上，核心小组成员 K1 肖老师提出了一个问题：「林老师，我们正在开展主题『奇妙蛋宝宝』，请问主题内容如何与中华优秀传统文化结合？我感到很困难，有点迷茫。」此问题的提出令在场的老师们都陷入思考中。「蛋宝宝主题」如何融合中华文化元素，又适合 K1 幼儿的学习发展呢？我没有急于给出一个建议，因为问题是实现认知升级突破的开始，一起想，一起解决问题的过程就是「研」的开始。温校长思考了一会儿后，讲述了关于自己小时候过生日时，妈妈给她煮了颗红鸡蛋的幸福经历。原来，这是香港地区的一种传统习俗，代表了一种美好祝愿。她一边讲述故事，一边回忆那份温暖的关爱，那一瞬间，似乎大家更理解优秀传统文化一直在我们的生活中，它也许就是一颗温暖的红鸡蛋，一回忆就幸福。这时，K1 肖老师的课程设计思路似乎被打开了，她兴奋地说道：「在主题活动中，我可以和孩子一起观察红鸡蛋，体验做红鸡蛋、送红鸡蛋，将课程延伸到家庭。」大家都纷纷赞同。「一颗红鸡蛋」的故事打开了大家设计课程的思路，我顺势启发老师们从「蛋宝宝」主题中去思考生命教育及感恩教育，从 K1 幼儿的认知特点角度出发，用有趣的故事和游戏材料激发幼儿感知亲人的关爱，在孩子的幼小心灵种下「孝顺」的种子，「百善孝为先」就是我们优秀的传统文化。研讨结束后，核心小组立即建立了微信工作群，群组名称就叫「送您一颗红鸡蛋」，代表着两地教师对这一年携手协作的美好期盼！

又一村学校 温雪莹校长：

2023年11月9日

星期四

晴

红鸡蛋故事让我们看到了教师课程创新思维被点亮和一场「教研活动」展开的过程。教师需要更多的力量，为他们在教学中遇到的关键问题指引方向，推动他们的专业发展，而「教研」是提升教师专业化发展的有效路径。在内地专家教师林



老师的指导下，我们确定了以儿童发展为本的「微教研」行动研究，力图通过持续、系统性的专业化学习，推动教师课程创新，为又一村学校开展专业教研打下坚实的基础。随后，我们又进一步对「微教研」的内涵、原则及组织方式进行了反复论证。「微教研」强调「小切口，真问题，重过程，有实效」。通过内地专家教师和课程领导设计有共鸣的专业对话场景，产生专业共振，激发专业共情以促进教师的专业提升，发展具中华优秀传统文化的校本课程。

共构愿景后，两地教师一起努力实现目标。每次驻校日，大家都很期待参与林老师精细设计组织开展的「微教研」。老师表示每一次都是一场「头脑风暴」，让她们有很强的「认知冲突」，而正因为有了认知冲突才带来自觉的反思性实践。教研的持续发展，促使教师在改变、孩子在成长。

### 一顿幸福的团年饭

内地专家教师 林檬老师：

2024年2月6日

星期二

晴

K2 陈老师在推进「中国筷子」主题时，举办了一次图工活动，让孩子们创作具有中国传统花纹式样的筷子托。在当日的「微教研」中，我们的研讨主题是「怎样的材料是好玩可玩的材料？」。教研开始，我首先请老师运用陈老师提供的材料，像孩子一样动手制作筷子托。在制作过程中，老师不约而同地提出反馈：「纸太小了，纸太硬了，不好折，太费力了！」陈老师也自我检视，并表示：「我发现今天提供给孩子的材料有问题，纸的材质选择太硬了，纸张太小了，不好折，而且花纹也无法画出来。」我追问道：「如何调整呢？」通过思考「怎样的材料是好玩可玩的材料？」的问题，参与研讨的老师们贡献了许多具创意的方法，让教研现场

充满了交流讨论的氛围。我观察到陈老师认真地聆听、思考，记录同伴的好建议，并运用在教学实践中。

随着主题的推进，春节的脚步也渐渐临近。陈老师跟随着儿童的兴趣，结合传统佳节的来临，设计了一个名为「哇！美味的团年饭」的活动。我们再次走进她的班级，陈老师选择了适合 K2 幼儿阅读的绘本《团年饭》，通过绘本故事带领幼儿充分感受传统节日中的「人情味」。陈老师更为孩子们创设了「团年饭」的情境，教师以图工材料设计了丰盛的「菜肴」，包括「年年有鱼」和「笑虾虾」，让幼儿练习使用筷子夹取大小不同的「餸菜」，提升他们的小肌肉发展和手眼协调能力。孩子与老师开心地围坐圆桌，一边用筷子夹着美味的「餸菜」，一边互送祝福。在这顿幸福的团年饭中，我们看到了孩子能力和经验的提升，也看到了教研带给老师教学行为的转变。

### 问题墙——「没有风，风筝能飞上天吗？」

又一村学校 温雪莹校长：

2024年2月22日

星期四

晴

在以儿童发展为本的「微教研」中，内地专家教师不断地带来创新元素。「课程问题墙」就是其中之一，它强调在主题活动的开展过程中，教师要观察幼儿的兴趣点，鼓励幼儿提出与主题相关的问题。这些问题可以涉及幼儿对主题的好奇、疑惑或希望了解的内容。教师需及时地将这些问题整理成「问题墙」，以作为课程设计的基础。通过此举，教师可以更了解幼儿对中华文化元素的学习需求和兴趣，从而提供更有意义和有效的学习体验，活动设计亦更有创新性。



内地专家教师 林檬老师：

2024年3月14日

星期四

晴

K3 卢老师开启了主题「有趣的风」，自然融入了有关中国风筝的探索元素。那天，走进课室，一幅很生动有趣的「儿童课程问题墙」映入我的眼帘，记录了孩子关于这个主题的问题，包括：「没有风，风筝可以飞吗？」、「风筝越大就会飞得越高吗？」、「风筝最高可以飞到哪里？」等，吸引了老师们围观。卢老师表示：「在上次『微教研』后，我就一直想尝试在自己的班级中与孩子共创『问题墙』。这次开启主题后，我就和孩子展开讨论，他们真的好会提问题呀！」卢老师又问我：「林老师，其实我也有关于对风筝的问题，可以一并贴在这幅墙上吗？」我回应：「当然可以，课程问题墙的原意就应该有老师的参与。因为在主题中，最美的状态是老师和孩子一起学习与成长。」

老师们对于「微教研」引入的创新元素感兴趣且愿意去尝试，这令我们很欣慰，也不断启发我们完善优化「微教研」的组织形式。于是，孩子们关于「没有风，风筝能飞上天吗？」的问题也成为了我们「微教研」共同探索的问题。核心小组全体成员与孩子都参与到了活动中，研讨场地也「搬」到了户外，我们和孩子一起等风来，一起探索风与风筝的关系，去体会「追随儿童」的幸福感！

「微教研」带给了老师们创新理论知识，带来了老师们教学行为的转变，激发了孩子们对中华优秀传统文化课程的学习兴趣。

内地专家教师引入以儿童发展为本的「微教研」新实践，令老师更了解如何以「自然、圆融、有趣」为原则，将中华优秀传统文化融入幼儿教学活动中，通过支持教师持续、系统性及专业化学习，推动课程创新实践。在春节佳节来临之际，两地教师共同策划了一场新春庙会，邀请家长参与其中，活动内容包括：欣赏皮影戏、吃团年饭、做风筝、寻找红鸡蛋，我们将日常课程转化成有趣的游戏，让

每一名幼儿从创造中体验中华传统节日的乐趣，让每个家庭都充分体验传统节日的文化氛围。

回顾以上一点一滴的片段，一个又一个的真实故事，过程令人回味，不同持份者的改变令人鼓舞。改变需要勇气。我感恩内地专家教师林老师带领本校教师，特别是核心小组成员之间进行多角度探讨。我们不再像过去那样仅仅将中华文化与中国民间故事或传统节日联系。原来只要花一点心思，我们也能把中华文化的深远内涵融入平日的教学活动中，甚至贯穿整个校本课程的脉络。在各个领域中，我们也能加入创新元素，善用环境布置，把适合的素材引入活动中。我们把这些教学材料整理编辑，丰富了学校的资源库。

「内地与香港教师交流及协作计划」有效促使两地教师在互学互鉴中坚守「为每一个幼儿创设经验」的理念，过程中有喜乐也有辛劳的点滴。我们把成功的例子继续延伸发展，从未完善的地方增添再尝试的动力。这期间，我们还有幸参与了【感-颂-赏-幼稚园中华文化遗产之旅】经验分享短片的拍摄。这一年工作的完结正是延续更丰盛经验的启始，就让这座横跨两地的心桥，继续为每一个人心中植根中华文化的基因。

感恩这一年，让我们携手记录下了这份珍贵的成长历程，也共同写下了令人「一回忆，就幸福」的美好教育故事、成长故事、香港故事！